

VALLADOLID

EN TRES MINUTOS

ROSA IGLESIAS | ORGANIZADORA DE UN CAMPAMENTO MUSICAL EN TORDEHUMOS

# «Los niños aprenden a tocar juntos»

Texto de J. Asua.  
Fotografía de Laura Mucientes.

**P**OR segundo año consecutivo Talleres Villalbín organiza, en la localidad vallisoletana de Tordehumos, dos campamentos musicales para niños de 7 a 15 años de edad. Fomentar la pasión por el instrumento y aprender a tocar en conjunto es el objetivo de estos encuentros, que promueve Rosa Iglesias y que están patrocinados por el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid. El plazo de inscripción sigue abierto.

**¿Cómo fue la experiencia del pasado año?**  
-Salió todo muy bien en todos los aspectos, desde el sitio donde estuvimos alojados, hasta las clases con los profesores holandeses. Los chavales quedaron muy contentos y los padres también. Vista la demanda y los resultados, hemos hecho un esfuerzo para poder ampliarlo y hacer dos turnos, uno la última semana de julio y otro la primera de agosto.

**¿Qué buscan con este campamento?**  
-Que los niños aprendan a disfrutar haciendo música. Intentamos que las clases sean distintas a las que normalmente dan en las escuelas o conservatorios durante el curso. No se dan clases individuales, sino que siempre se toca en grupos o todos juntos. Se trata de conocer diferentes estilos, que los niños se diviertan y encuentren el sentido de hacer música.

**Una de las ideas es la del intercambio con jóvenes intérpretes de otros países.**  
-Sí. Este año vienen dos niños desde Holanda. Hemos hecho publicidad allí y lo que queremos es ir ampliando y que vengan más para que convivan todos juntos, es una experiencia enriquecedora.

**¿Cómo se toman los niños eso de ir a un campamento a tocar un instrumento?**

-Al principio les resultaba extraño, no se pensaban que se lo iban a pasar tan bien como al final se lo pasaron. Al terminar el campamento nos hicieron una entrevista en la televisión y contaban que al principio pensaban que iba a ser un rollo ir a un campamento de música, pero que era el campamento donde mejor se lo habían pasado. De hecho, de los veinte niños, 17 ó 18 repiten.

**Siendo pleno verano, habrá que ofrecer algo más que música a gente tan menuda.**

-Con ellos están dos monitores que, aparte de atenderles durante el día, también hacen actividades de ocio y tiempo libre. Las clases se organizan en turnos de dos horas como mucho y el resto se hacen juegos, excursiones, talleres de ecología. Hay diversión, vamos.

**¿Con qué instrumentistas cuentan este año?**

-Tenemos de todo. Piano, guitarra, trombón, saxo, bombardino, flauta, violín, viola...

Más información:  
☎ 616 118643  
www.villalbin.com  
www.buendia.uva.es

Rosa Iglesias.



Recuerde que...

► **Impuesto sobre Bienes Inmuebles.** El Ayuntamiento de Valladolid mantiene abierto el plazo para el pago del IBI hasta el próximo día 3 de junio. El pago puede domiciliarse, realizarse por internet, en bancos o por giro postal.

► **Domicilio social de Donantes de Sangre.** La Hermandad de Donantes de Sangre de Valladolid tiene como nuevo domicilio social el centro de salud de la plaza del Ejército. El teléfono de contacto es el 983 221 892.

QUIÉN ES QUIEN

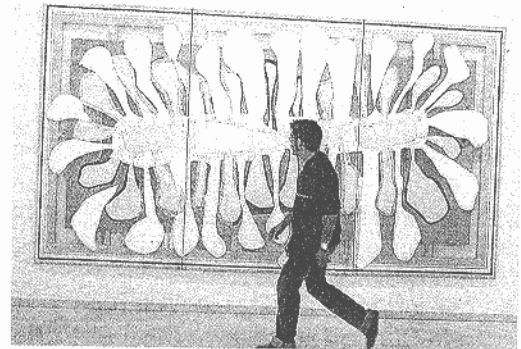
AGROPACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO PATIO HERRERIANO

## Ventajas por disfrutar del arte

EL NORTE VALLADOLID ■ La agrupación Amigos del Museo Patio Herreriano ya ha cumplido su tercer año. Aquellos que deciden ser Amigos del Museo se benefician de múltiples descuentos, además del acceso gratuito, programas de formación sobre las colecciones del museo y carné personal. Existen diez categorías: miembro individual, estudiante, familiar, benefactor, de honor, internacional, jubilado, amigo investigador, empresa amiga o benefactora.

Tras pagar una aportación anual, diferente en cada categoría,

Todas las asociaciones de la provincia en el canal Ciudad de Valladolid de nortecastilla.es



Un visitante pasa delante de una obra en el Patio Herreriano. / H. SASTRE

se podrá disfrutar de cumplida información acerca de todas las actividades que organice el museo.

Además, se tendrá la posibilidad de ayudar a la puesta en marcha y desarrollo de las actividades

culturales que el museo ofrece durante el año.

Más información:  
C/ Jorge Guillén, 6  
☎ 983 362908  
www.museopatioherreriano.org

USTED OPINA

La inmobiliaria de Iberdrola, Apex 2000, y el Ayuntamiento negocian un convenio urbanístico que permitirá a la empresa eléctrica construir un hotel de lujo en sus instalaciones de la Electra Popular.

¿Está de acuerdo con que se construya un hotel de cinco estrellas en la Electra Popular Vallisoletana?

PARA VOTAR POR TELÉFONO

983 412135

SÍ

983 412138

NO

PARA VOTAR POR INTERNET

nortecastilla.es

LA RESPUESTA DE AYER:  
¿Le parece adecuado trasladar el mercadillo a Parquesol?

37% SÍ

63% NO

## Teléfono del Lector 983 412 121

EL TELÉFONO DEL LECTOR es una línea abierta las 24 horas del día. Procure exponer su mensaje con claridad y brevedad, y no olvide dejar su nombre, su apellido y su teléfono. lector.nc@nortecastilla.es

### Mejora de relaciones laborales en hostelería

«He venido hace 5 años de Bosnia-Herzegovina con un contrato de trabajo. Ahora tengo residencia permanente. Me dedico a trabajar en hostelería, como la mayoría de los emigrantes, exigimos nuestros derechos, pero muchas veces no lo encuentras o terminas marchándote de la empresa, lo mismo pasa con los españoles en el sector de hostelería, se les está tratando como inmigrantes sin papeles, y eso sí que me duele porque no quiero que los españoles busquen trabajo en otro país como me ha ocurrido a mí, algo tiene que cambiar ya.»

EDIN KAYASVIN

### Tala y poda de árboles en el Viejo Coso

«Plaza del Viejo Coso. Llegan los entendidos del Ayuntamiento y podan (finales de mayo), talan tres árboles, dos de ellos secos. Bien hecho. Y otro, tan sano como su hermano de al lado. La plaza ha quedado como desnuda, con la mitad de la sombra que tenía. Hasta un inocente arbusto parecido a un laurel lo han chapodado. El tejo no lo tocan, aunque conviene limpiarlo y aligerarlo de peso. El césped, que ya estaba fatal, machacado por la máquina y el destrozo del plátano. Todo tarde y mal ¿Por qué?»

JUAN CAZURRO MARTÍN

### Respuesta sobre la misa de San Isidro

«Contesto al señor Alejandro Escribano sobre sus mal intencionadas críticas al Arzobispado sobre la celebración de la misa de San Isidro. Quiero aconsejarle que antes de lanzar injurias contra la Iglesia, con no muy buenas intenciones, procure documen-

tarse bien y no meter la pata. Lo que se celebró en la ermita de San Isidro fue la misa de Pentecostés y el aniversario del Colegio de Ingenieros Agrónomos de Castilla y León y de Cantabria. Celebrándose la misa de San Isidro Labrador el día 16 precisamente oficiada por el señor arzobispo en persona, en su lugar pediría disculpas al arzobispo y la próxima vez me documentaría mejor.»

ELIECER DE PADRO GARCÍA

### XXIV Semana Cultural de La Cistérniga

«Señores del PSOE de La Cistérniga, queremos darles un tirón de orejas. Es posible que mientras los eventos culturales con una entrada simbólica, de uno y dos euros, no hayan tenido respuesta por parte del público, por contra su política cultural con los impuestos que pagamos me parece vergonzosa. Ejemplo: si acudo al Día contra la Droga me regalaban una camiseta; si voy a las bodegas me regalaban la merienda y la limonada; si me apuntó al Día de la Bici, este año me regalaban un cronómetro, sortean diez bicicletas y regalos ¿Esto es cultura? El día 27 de mayo pudo ocurrir algo gordo en La Cistérniga. Hablamos de un evento donde no se trataba de regalar sino de organizar. Algo falló cuando hubo más de veinte personas heridas, algunas con quemaduras de segundo grado, en un espectáculo piromusical. Los impuestos que pagamos queremos que se utilicen en algo que se llama 'servicios aquí al necesitado'. Las semanas culturales no son para regalar objetos sino cultura. Podríamos fijarnos en pueblos con escasos recursos y mucha imaginación que regalaban eso tan depreciado. Esperemos que ustedes tomen nota.»

MARÍA ISABEL CÓMEZ