



## CULTURA



EL ARTISTA. Javier Velasco, en una de sus obras, en un momento de la inauguración de esta muestra.

# Javier Velasco, con lo mejor del arte español contemporáneo

Javier Velasco ha sido uno de los elegidos para integrar una importante muestra que será inaugurada en Nueva York y que reúne a lo mejor del arte contemporáneo español.

### REDACCIÓN

■ LA LÍNEA. El artista linense Javier Velasco ha sido uno de los 19 seleccionados por el prestigioso Harald Szeemann para integrar una exposición itinerante organizada por el Ministerio de Asuntos Exteriores, que bajo el título 'The Real Royal Trip... by de Arts', llevará lo mejor de el arte contemporáneo español a Nueva York, Valladolid y Sao Paulo (Brasil).

Javier Velasco, a través de sus videos, fotografías y performances

habla de la idea pura, emocional y desmedida. Este linense, vinculado a la galería Magda Bellotti, tiene en esta muestra una oportunidad única debido a la relevancia de la misma.

El comisario, Szeemann, cuyo criterio tiene un enorme prestigio en el contexto internacional, ha reunido a estos autores con la intención de mostrar el nuevo arte español. Se trata de una exposición temática para la que el comisario ha escogido un hecho histórico: la travesía de Cristóbal Colón

### ■ APUNTE

## Los diecinueve artistas escogidos

Junto a Javier Velasco han sido seleccionados para esta importante muestra otros 18 artistas de relevancia. Se trata de Antón Abad, Ana Laura Aláez, Pilar Albarracín, Tania Bruguera, Carles Congost, Carmela García, Cristina García Roderro, Alicia Martín, Mateo Maté, Priscila Monge, Juan Muñoz, Ernesto Neto, El Perro, Sergio Prego, Fernando Sánchez Castriello, Santiago Sierra, Néstor Torrens y Eulalia Valldosera.

como punto de partida para construir un viaje contemporáneo, que en lugar de ser germen de conflictos se constituya en portada de conocimiento, belleza y espiritualidad. No se limita a presentar a los artistas, sino que va más allá y establece un discurso que se sirve de las obras y se hace real en forma de exposición.

Para la selección de los artistas, Szeemann ha contado con la asistencia de personal especializado de la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores, haciendo posible una rápida elección en sintonía con el concepto del proyecto. La muestra será inaugurada en octubre en el Centro de Arte Contemporáneo de Nueva York para luego ser expuesta en el Museo Patio Herreriano de Valladolid y en Sao Paulo.