



REVISIÓN DE LA OBRA DE JUAN UGALDE

La búsqueda de nuevas fórmulas artísticas

Desde 1992 el artista Juan Ugalde (Bilbao, 1958) utiliza la fotografía pegada al lienzo como soporte en sus trabajos. Esta búsqueda de nuevas fórmulas artísticas se puede ver en esta muestra a través de más de 40 obras, 30 de ellas pinturas y 19 sobre papel, además de vídeos del artista y una instalación en la plaza exterior del museo. Sus obras se nutren de la publicidad y el comic para plasmar su ironía.

Juan Ugalde. Parques naturales. Museo Patio Herreriano, Valladolid. Hasta el 13 de julio.

