



REPORTAJES

'La mandrágora' se adentra en el mundo de la danza, la pintura y la fotografía

TVE / MADRID

El programa *La mandrágora*, que se emite por La 2 de TVE en la franja de madrugada, ofrece los reportajes: *Dani Pannullo*, *El fulgor de Ángeles Santos*, *Cartier Bresson. Retrospectiva* y *Lou Garx*.

Abre el programa una pieza sobre Jukkuri, el último trabajo del coreógrafo Dani Pannullo, que, junto a algunos de sus bailarines, interviene en el reportaje. *Jukkuri, espectáculo*, cuyo título japonés quiere decir lentamente, es una suerte de ecléctica armonía entre elementos de bailes tan dispares como el *hip hop* y la danza *butoh*.

A continuación, *La mandrágora* ofrecerá una pieza sobre Ángeles Santos, con motivo de la muestra que El Museo Patio Herreriano de Valladolid dedica a la artista de 92 años cumplidos que, ha sido entrevistada para el reportaje en la vivienda que ocupa en las afueras de Madrid, donde sigue pintando.

A continuación el programa se ocupará de la retrospectiva que Caixaforum de Barcelona ha montado sobre de la obra de Cartier Bresson, que con más de 250 fotos, pinturas y proyecciones.

La mandrágora finaliza su edición con *Caminando*, el nuevo trabajo de la cantante Lou Garx, nieta de García Morcillo, a quien dedica el disco concebido en la línea de un nuevo estilo musical que denomina mex-metal.