

VALLADOLID

EN TRES MINUTOS

ROSENDO SERRANO VÁZQUEZ |
PROFESOR DE INGLÉS EN EL IES RIBERA DE CASTILLA

«A los estudiantes les cuesta salir al extranjero»

Texto de **Fidela Mañoso**.
Fotografía de **Miguel Ángel Santos**.

UN grupo de 17 estudiantes, con tres profesores y la madre de uno de los alumnos, todos ellos procedentes del Enfield High School, en el Estado de Connecticut (EE. UU.) han devuelto la visita que les hicieron en octubre los alumnos del IES Ribera de Castilla y se encuentran en Valladolid participando tanto de la actividad docente, como de visitas culturales y rutas por la provincia. Rosendo Serrano y Teresa Blanco se encargan de este programa de intercambio en el que se ha involucrado todo el centro. Hoy serán recibidos por el alcalde de la ciudad.

¿Cómo fue la experiencia en Connecticut?

—Muy positiva, porque los alumnos han podido practicar el inglés, han salido de España, han podido convivir con familias americanas y conocer otro modo de vida distinto. Se han hecho más tolerantes y respetuosos, han conocido otro sistema educativo, con otras formas que también hay que respetar. Y eso se produce a la inversa.

¿Les costó adaptarse al sistema educativo americano?

—Al principio, la estancia allí fue dura para los estudiantes, porque eran seis horas de clase y al principio no lo entendían mucho. Además, había que adaptar nuestras asignaturas a las suyas... El sistema de clases es diferente, aquí utilizamos mucho el libro de texto y allí las fotocopias, se expresan mucho en clase, los profesores piden participación y opinión a los alumnos y estos se expresaban de forma ordenada y correcta, algo que aquí no ocurre, aunque han aprendido a no quitarse la palabra unos a otros.

¿Qué sorprende más a los españoles de los estudiantes americanos?

—Que son más responsables a una edad más temprana. Aquí, con 18 años siguen siendo niños y allí les dan responsabilidades y empiezan a conducir a los 16. Y en el ámbito educativo tienen más opciones a participar en la comunidad escolar que aquí, el sistema les hace madurar aunque en ello influye también el carácter, porque no son tan temperamentales ni protectores como nosotros. Allí a los 16 años se van de casa a la Universidad.

¿Con qué se queda de la experiencia?

—Es muy ilusionante que los alumnos del Ribera de Castilla que estuvieron en Connecticut hayan contado a los alumnos del instituto como era la vida allí, y han motivado que otros quieran viajar allí. Porque lo cierto es que nos costó crear un grupo para viajar, no sé si por desconocimiento... El caso es que a los estudiantes les cuesta salir de casa. Son programas que cuesta hacerlos, pero que merece la pena porque introduces en el instituto otra dinámica ya que no se habían hecho intercambios.

Rosendo Serrano Vázquez.

«En EE.UU. los profesores piden participación y opinión a los alumnos»



Recuerde que...

► **Impuestos.** Hasta el 20 de mayo está abierto el periodo de recaudación voluntaria para que los vecinos de 199 municipios de la provincia realicen el pago del impuesto de vehículos y otros impuestos y tasas.

► **Cambio de dependencias policiales.** Desde el 5 de enero, la oficina de Denuncias y Atención al Ciudadano de la Policía Nacional, situada en la calle Fray Luis de Granada, se trasladó a la calle Trilla, en las dependencias de Las Eras.

QUIÉN ES QUIEN

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE LAGUNA DE DUERO

Notas que suenan a las mil maravillas

EDUARDO RODRÍGUEZ. LAGUNA ■ La Banda Municipal de Música de Laguna de Duero se formó a mediados de los años ochenta en la localidad, gracias al impulso que se dio desde el Ayuntamiento con la creación de una escuela, donde muchos jóvenes encontraron el camino para ampliar sus conocimientos y ponerlos en práctica. En la actualidad, dirigida por Clemente Real Vaquero, la banda está integrada por cuarenta componentes aproximadamente y, a pesar de que la renovación de personas ha sido muy destacada en los últimos años, conti-

Todas las asociaciones de la provincia en el canal Ciudad de Valladolid de nortecastilla.es



Algunos de los integrantes de la Banda Municipal. / E. RODRÍGUEZ

núa funcionando a buen ritmo. La banda municipal participa en numerosos actos organizados por el Ayuntamiento de Laguna de Duero, aunque su próxima actuación se celebrará el 1 de mayo en tierras leonesas, en concreto en la localidad de Santa María del Páramo. Para que todo suene a

las mil maravillas, los integrantes de la banda ensayan en el salón del colegio Nuestra Señora del Villar, ubicado en la Cañada de la Nava.

Más información: ☎ 983 542 350
Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Laguna de Duero.

USTED OPINA

El Ayuntamiento celebra durante estos días el XXV aniversario de la constitución de las corporaciones locales democráticas. El pasado domingo, todos los vallisoletanos que lo desearon pudieron recorrer la Casa Consistorial dentro de la jornada de puertas abiertas.

¿Ha visitado alguna vez la Casa Consistorial?

PARA VOTAR POR TELÉFONO

983 412135

SÍ

983 412138

NO

PARA VOTAR POR INTERNET

nortecastilla.es

LA RESPUESTA DE AYER:

¿Piensa celebrar el Día de la Comunidad en Villalar?

27 % SÍ
73 % NO

Teléfono del Lector

983 412 121

EL TELÉFONO DEL LECTOR es una línea abierta las 24 horas del día. Procure exponer su mensaje con claridad y brevedad, y no olvide dejar su nombre, su apellido y su teléfono.

lector.nc@nortecastilla.es

Fomento del transporte público

«Hay ocasiones en que una campaña decidida y valiente a favor del uso transporte público se va al garete en cuestión de segundos. Señor alcalde, de poco vale pintar los autobuses de azul, dotarlos de sistema de control por satélite, piso bajo y radio en estéreo si luego no tienen al usuario como prioridad. 10.05 de la mañana de ayer. Llego en el 1 a la parada del paseo de Zorrilla junto a El Corte Inglés. Delante está el SC, en el que yo y muchos de los que vamos en el 1 queremos subirnos. El SC sigue ahí. El 1 para, abre sus puertas... y se va, no nos espera. Le da igual. Conclusión, diez minutos de espera hasta el C1. ¿Alguien se imagina un atasco de coches de diez minutos de duración en el paseo de Zorrilla? ¿Acaso vale más el tiempo de un automovilista que el de un pasajero de autobús? ¿Me están dando pistas para que use el coche?»

LUIS TORNER EJIDO

Mal uso de las aceras y del carril bici

«Estoy de acuerdo con el señor Julián Solís, que se queja de que algunos ciclistas circulan por las aceras. Es una falta de urbanidad, como bien dice. Pero le recuerdo que el mismo problema lo tenemos los ciclistas cuando pedaleamos por los escasos carriles bici existentes: constantemente nos vemos entorpecidos por los peatones, que no solo se ponen en peligro ellos, sino que nos hacen peligrar a nosotros y que, por el mismo motivo, deberían ser multados. Sería bueno reflexionar sobre el hecho. Los ciclistas circulan por las aceras por la ausencia de vías específicas para ellos, ya que los escasos tramos de carril existentes están

mal hechos, sin conexión entre ellos, y lo que es peor, nuestro Ayuntamiento sigue sin prestar atención a este saludable medio de transporte. Pondré un ejemplo. En la urbanización de Villa del Prado, en la calle Mieses, están haciendo una acera de unos seis metros de ancho. En cambio, el carril bici brilla por su ausencia y ahí no podemos decir que no haya sitio para proyectarlo. Claro, que es más importante rendir culto al ladrillo que a la movilidad urbana. Después nos quejaremos de que las bicis van por las aceras».

CÉSAR SALAMANQUÉS SANTANA

Mejores metas para el Real Valladolid

«Otro año más mirando hacia abajo para no caer en segunda, yo no sé cuándo este equipo lo dejará de hacer, es la eterna cruz de siempre, el tener que pasar los apuros del final de liga. Y está comprobado que el dinero no lo es todo para tener un equipo competitivo, pues la prueba de que el Pucela puede estar a lo alto es el juego de tan buena calidad que despliega cuando llega un 'grande', como fue en el caso del Real Madrid. Lo que pasa es que luego se relaja y pincha. ¿Hasta cuándo debemos de seguir viendo un equipo que lo único a lo que aspira es a no descender? Queremos mejores metas».

JUAN SÁNCHEZ

Arte moderno

«Paseando por el Museo Patio Herrero, en el patio vi un montón de tierra y pensé que iban a hacer una obra. Miré un poco y me encontré que dentro de la arena asomaba la cabeza de un caballo y más alto la cabeza de una persona. ¿Me podían decir qué significa? Yo no lo entendí».

MARÍA VICTORIA LÓPEZ LACASA