

Marty, Álvarez Cueñas y Marina Núñez expondrán en la Ace Gallery

El dueño de esta galería de arte viajará el próximo mes de noviembre a la región para conocer la obra y los talleres de otros autores que podrán viajar también a Nueva York

• La exposición, en la que participarán una veintena de artistas contemporáneos de Castilla y León, tendrá lugar el próximo mes de febrero en la capital neoyorquina

M.G.P. (ICAL) / NUEVA YORK

Una veintena de artistas contemporáneos de Castilla y León, entre los que se encuentran Enrique Marty, Marina Núñez y Álvarez Cueñas, compondrán la exposición que la Junta de Castilla y León organizará el próximo mes de febrero en la Ace Gallery de Nueva York.

Así lo aseguró ayer la consejera de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta, Silvia Clemente, durante la recepción que realizó en su residencia de Nueva York el embajador de España en Naciones Unidas, Inocencio Arias, a los integrantes de la delegación española que asistió a la inauguración, por parte del Príncipe Felipe, de la exposición *The Real Royal Trip*, que reúne a los creadores más vanguardistas del panorama cultural español.

Aprovechando el viaje, uno de los comisarios del proyecto cultural de Castilla y León, Julián Zugaogotia, junto al creador Cris Gabarrón mantuvieron una reunión con el director de la Ace Gallery, Douglas Christmas, y se fijó el mes de noviembre como fecha para que el encargado de este centro de arte viaje a Castilla y León para conocer *in situ* los talleres de los artistas de la región y algunas de sus obras.

«Era un requisito indispensable que ellos también participaran en la selección de los creadores de las obras que vendrán a Nueva York en representación del arte de la Comunidad», aseguró la titular de Cultura, Turismo y Deporte, quien añadió también que lo importante en estos momentos es cerrar la lista definitiva de autores, labor en la que el Gobierno regional trabaja desde hace un tiempo y que se agilizará a partir del próximo mes.

INTERCAMBIO CULTURAL. La llegada a la región del director de la Ace Gallery, Douglas Christmas, no será el único intercambio cultural entre la capital neoyorquina y Castilla y León. La exposición que se encuentra actualmente en el MOMA, *The Real Royal Trip*, visitará en febrero Valladolid, en concreto el Museo Patio Herreriano.

Según los expertos y la propia directora del centro, la polémica y el hecho de que los temas de actualidad estén a la luz en esta muestra servirá para romper con todo lo mostrado hasta la fecha en el museo de arte contemporáneo de la capital vallisoletana.



Enrique Marty (l) y la fotógrafa Cristina García Rodero (r), junto a Inocencio Arias. / FOTOS: LETICIA PÉREZ (ICAL)

Arias recibió a la delegación de artistas y autoridades

ICAL / NUEVA YORK

El embajador de España ante las Naciones Unidas, Inocencio Arias, abrió ayer las puertas de su casa de Nueva York para acoger a una buena parte de los representantes del arte contemporáneo español que acudieron a la ciudad estadounidense con motivo de la inauguración, por parte del Príncipe de Asturias de la exposición *The Real Royal Trip*. Al encuentro acudió también la delegación castellano y leonesa que se encuentra en la ciudad.

Uno a uno, el embajador recibió personalmente a cada uno de los 20 artistas presentes en la exposición *The Real Royal Trip* que inauguró el sábado el Príncipe de Asturias en el PS-1 del MOMA de Nueva York, y que se abrió ayer al



Arias, con Clemente y Gutiérrez.

público. Entre ellos se encontraba también el salmantino Enrique Marty, la consejera de Cultura, Turismo y Deporte, Silvia Clemente, y el director general de Promoción e Instituciones Culturales, Alberto Gutiérrez Alberca, ambos representantes de la Junta de Castilla y

León, que ha colaborado en la financiación de esta muestra. Otras personalidades que allí se citaron eran el secretario de Estado para la Cooperación con Iberoamérica, Miguel Ángel Cortés o el director general de Relaciones Culturales, Jesús Silván.

► INFRAESTRUCTURAS

Herrera y Cascos ponen hoy la primera piedra de la A-62 en Salamanca

ICAL / SALAMANCA

El presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, y el ministro de Fomento, Francisco Álvarez Cascos, acudirán hoy a la colocación de la primera piedra de las obras de un nuevo tramo de la Autovía de Castilla a su paso por Salamanca, que se desarrollará en el kilómetro 242 de esta carretera.

Este nuevo tramo de la A-62, que consta de unos 17 kilómetros, corresponde a la circunvalación de la capital salmantina desde la zona oeste, en La Rad, hasta la zona norte, que enlaza con la autovía ya construida hasta Valladolid.

Estas obras se sacaron a licitación por 61,6 millones y un plazo máximo de 48 meses, aunque estas cifras se han rebajado en el momento de la adjudicación.

Se inscriben en el Programa de actuaciones en Medio Urbano correspondiente al Capítulo de Carreteras del Plan de Infraestructuras 2000-2007.

TORMES. El proyecto contempla aprovechar gran parte de la circunvalación de la N-620 y el puente sobre el río Tormes, y está previsto que atraviese los municipios de Villares de la Reina, Villamayor de la Armuña, Doñinos, Carrascal de Barregas y Salamanca.

► BURGOS

Fallece un joven bilbaíno al recibir una puñalada en una reyerta

ICAL / MEDINA DE POMAR

Un joven de 24 años, vecino de Bilbao y cuyas iniciales responden a F.J.L.M., falleció en la madrugada del sábado en el transcurso de una reyerta que ocurrió en las proximidades de una discoteca de la localidad burgalesa de Medina de Pomar, según informó el Instituto Armado.

Los hechos tuvieron lugar hacia las 5,00 horas. Cuando los agentes llegaron al lugar de la pelea se encontraron al joven tendido en el suelo, por lo que avisaron a una ambulancia que le trasladó a un centro hospitalario. La víctima presentaba una una herida por arma blanca, que le causó la muerte pasadas las 5,40 horas de la madrugada.

El subdelegado del Gobierno en Burgos, Paulino del Valle, reclamó prudencia ante las investigaciones que la Guardia Civil lleva a cabo para esclarecer el caso.