

CULTURA
OCIO
SERVICIOS
DEPORTES
MUNICIPIOS

Importantes razones para
confiar en  **ibermutuamur**



Valladolid Estrella

SERVICIOS

CIUDAD

AUTONOMÍA

UNIVERSIDAD

PRENSA LOCAL

PORTADA

El paro en la región bajó 350 personas en febrero y se sitúa en el 10,16%

El desempleo es medio punto superior a la media nacional que está en 9,38%

El paro bajó en febrero en todas las provincias castellanas y leonesas, salvo en Valladolid, donde subió un 0,56%, y descendió especialmente en Avila, -2,23%, Segovia, -2,09% y Zamora con -1,98%

Por sectores, el paro registrado varió en las siguientes magnitudes: en Agricultura bajó en 96 (-2,55 por ciento); en los sectores de servicios e industria descendió en 242 (-1,58 por ciento) y en Construcción disminuyó en 857

Suspendidas las batidas de vacas de La Cabrera, en León, aunque la Junta considera el método legal

La Junta lo paralizará temporalmente con el objetivo de "no herir susceptibilidades"



José Valín, se refirió al reglamento europeo 494/98 así como al Real Decreto 1980/98 que en su artículo 16 se refiere a la obligación de eliminar a esos animales sin posibilidad de aprovechamiento de la carne dadas sus condiciones

OPINIÓN

'Internet, esa selva'
Arturo Posada
Bueno
'De pulgadas'
Javier Rey de Sola
'Mejorar el rendimiento escolar'
Arturo Ramo
García

STAFF

Ventanilla Única Empresarial

Cartas de los lectores



La sanidad pública de Castilla y León alerta a las provincias de una orden de inmovilización de una partida de jabón líquido 'Nenuco'

CULTURA

El Museo Patio Herreriano presenta la producción en vídeo de 49 artistas españoles entre 1996 y 2002



LOCAL

Luz verde, con oposición de IU y PSOE, a la adaptación del PGOU de la capital que permitirá recalificar 3.000 hectáreas

Los Amigos del Ferrocarril de la capital lamentan la "poca conciencia sobre el patrimonio industrial"

Trabajo finaliza las prejubilaciones en Enertec, GLV y Tecnauto con 74 trabajadores afectados

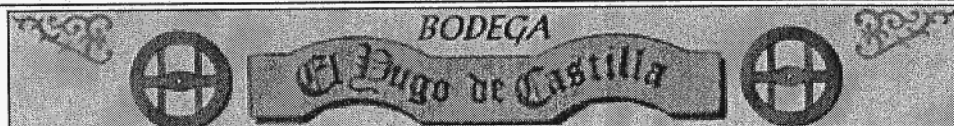
DEPORTES

BALONCESTO
El Fórum logró en Vitoria el mejor porcentaje de triples de la liga



FÚTBOL
El alcalde vincula un apoyo al Real Valladolid a la garantía de que los beneficios reviertan en el club

La propuesta más factible es la permuta de la Residencia de Jugadores por una o varias parcelas de titularidad municipal



CARNAVALES 2003

La Bañeza (León) celebra su 'noche bruja' con la participación de miles de visitantes disfrazados

La fiesta tiene 'Interés Turístico Regional' desde este año y es una de las más antiguas de España

ECONOMÍA

La Infanta Cristina destaca a la Fundación Duques de Soria por "ser motor del progreso colectivo"

Doña Cristina destaca el alto nivel de los programas de investigación de la Fundación



■PORTADA

■Siguiente

El Museo Patio Herreriano presenta la producción en vídeo de 49 artistas españoles entre 1996 y 2002

La muestra consta de 46 vídeos de los diversos géneros de creación actual como documentales, videomusicales, narrativas o animación por ordenador

Marta Dompablo

Valladolid Estrella

El Museo Patio Herreriano de Valladolid inaugurará, el próximo viernes día 7 de marzo, una revisión de la producción en vídeo de trabajos realizados por 49 artistas españoles entre 1996 y 2002. La muestra, denominada **Monocanal**, se compone de 46 vídeos de diversos géneros de creación actual como documentales, videomusicales, narrativas o animación por ordenador. La presentación tendrá lugar a las 7 de la tarde en la Sala de Actos del Museo.

Entre los artistas están algunos con la talla de Eulalia Valldosera, Sally Gutiérrez, Txuspo Poyo, Jordi Colormer, Pilar Albarracín o Cales Congost. **Junto a los que se incluyen sugerentes descubrimientos como Jordi Moragues o el jovencísimo Daniel Silvo.**

La selección, que se ha comisariado por Juan Antonio Álvarez Reyes, Neus Miró y Berta Sichel, **se basa en criterios centrados tanto en la construcción de la narrativa y la historia como en el empleo de nuevas tecnologías.** La directora del Museo, María Jesús Abad ha informado: **"No se trata de obras específicas o coyunturales para este acto.** Los comisarios han revisado hasta 200 vídeos para la muestra".

UN TOTAL DE SIETE PROGRAMAS

A lo largo de los próximos dos meses se van a exhibir siete programas que se **realizarán los jueves y los sábados, excepto la primera semana en que la proyección será el viernes 7 de marzo**, para inaugurar el ciclo de un modo simultáneo con otros museos y centros que participan en el proyecto Monocanal.

Según el alcalde y presidente de la Fundación Patio Herreriano, Javier León de la Riva: **"La inauguración de Monocanal se hará a la vez que en este Museo, en el de Reina Sofía, en la Sala Díaz Cassou de Murcia y en el Centro Galego de Arte Contemporáneo de Santiago de Compostela.** Además el alcalde ha agradecido la colaboración del Centro Reina Sofía.

El ciclo se completará con **una mesa redonda sobre Monocanal**, el día 7 de marzo a las 19:00 horas, a la que asistirán **la directora del Departamento de Audiovisuales del Museo Reina Sofía, Berta Sichel, y los artistas** el Perro, Publio Pérez Prieto y Marta de

Gonzalo.

EL PRECIO SERÁ DE 1,5 EUROS POR SESIÓN

La visualización de todos los programas tendrá lugar a las 19:00 horas y la tarifa será de 1,5 euros por sesión o un euro para los amigos del Museo. **El abono de siete sesiones costará 6 euros, con una rebaja de dos euros para los amigos del Museo**

Monocanal forma parte del proyecto-marco Pantallas que pretende proporcionar visibilidad a la producción de videos histórica y reciente, además de facilitar su estudio y difusión. Los objetivos que intenta cumplir son: **dar a conocer la creación de videoarte en España**, proporcionar una base estable de exhibición, generar y definir un público para este medio y **proporcionar al público joven cauces para la comprensión de nuevos lenguajes.**