

EL TIEMPO
 Madrid
 Personalízalo para tu ciudad
 ver la previsión

La Humanidad tiene una moral doble: una que predica y no practica, y otra que practica, pero no predica (B. Russell)

Martes, 4 de junio de 2002

EL MUNDO

más i
 elmun
 Noticias actualizad

Últimas Noticias Edición impresa Tu correo Suplementos Servicios Multimedia Charlas
 Fotos del día EN VIVO Roland Garros: Guillermo Cañas-Albert Costa

Videos
 Álbum

CULTURA

elmundoviajes.com
 LANZAROTE
 Vuelo + Hotel ****
 245 €
 VIAJAR

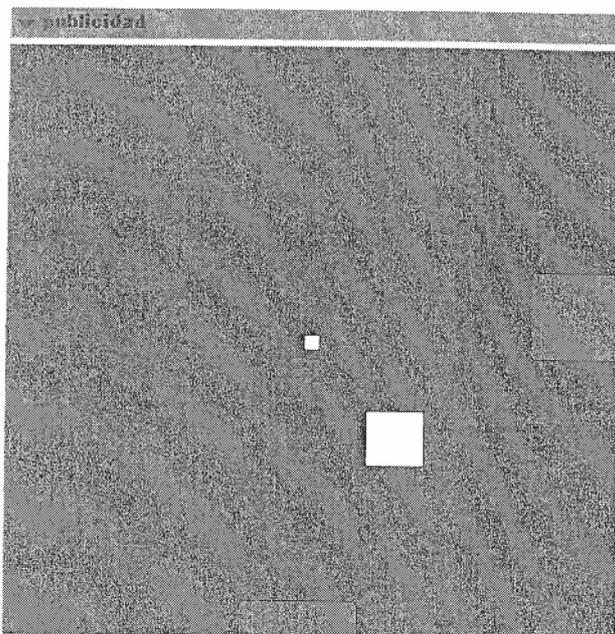
- Primera
- Opinión
- España
- Europa
- Mundo
- Sociedad
- Economía
- Motor
- Deportes
- Cultura
- Comunicación
- Última
- Índice del día
- Resumen semanal
- Búsqueda
- Edición local
- M2
- Catalunya
- Baleares
- Servicios
- Traductor
- Televisión
- Resumen de prensa
- Documentos
- Hemeroteca
- Entrada secreta
- Insólito
- El tercer ojo
- El termómetro
- Inteligencia Artificial
- Confidencial

El Museo Patio Herreriano, en 'El Cultural'

MADRID. El último museo español que ha abierto sus puertas, Patio Herreriano, en Valladolid, centra la atención de El Cultural, la revista que se entrega mañana con EL MUNDO.

Un amplio reportaje desvela el interior de la pinacoteca, que alberga en su conjunto la Colección Arte Contemporáneo, integrada por 850 obras 300 expuestas al público que recogen desde las vanguardias históricas hasta la actualidad, convirtiéndose así en la colección privada más importante de arte español.

Asimismo, El Cultural incluye una entrevista con la directora del museo, María Jesús Abad, que asegura que «la mirada de los responsables del museo ha estado basada en la solidez y la calidad. La vitalidad vendrá determinada por las exposiciones temporales».



¿Recomendaría este artículo?



Copia para imprimir



Envíe este artículo



- ME
- ibes
- Ma
- Frar
- Tok
- D. J
- Lon
- ac
- Los
- elr
- elr
- elr
- elr
- elr
- elr
- me
- Em
- Na
- Me
- Exp
- Mu
- elr
- jue