

El Museo Patio Herreriano, en 'El Cultural'

MADRID.- El último museo español que ha abierto sus puertas, Patio Herreriano, en Valladolid, centra la atención de *El Cultural*, la revista que se entrega mañana con EL MUNDO.

Un amplio reportaje desvela el interior de la pinacoteca, que alberga en su conjunto la Colección Arte Contemporáneo, integrada por 850 obras —300 expuestas al público— que recogen desde las vanguardias históricas hasta la actualidad, convirtiéndose así en la colección privada más importante de arte español.

Asimismo, *El Cultural* incluye una entrevista con la directora del museo, María Jesús Abad, que asegura que «la mirada de los responsables del museo ha estado basada en la solidez y la calidad. La vitalidad vendrá determinada por las exposiciones temporales».