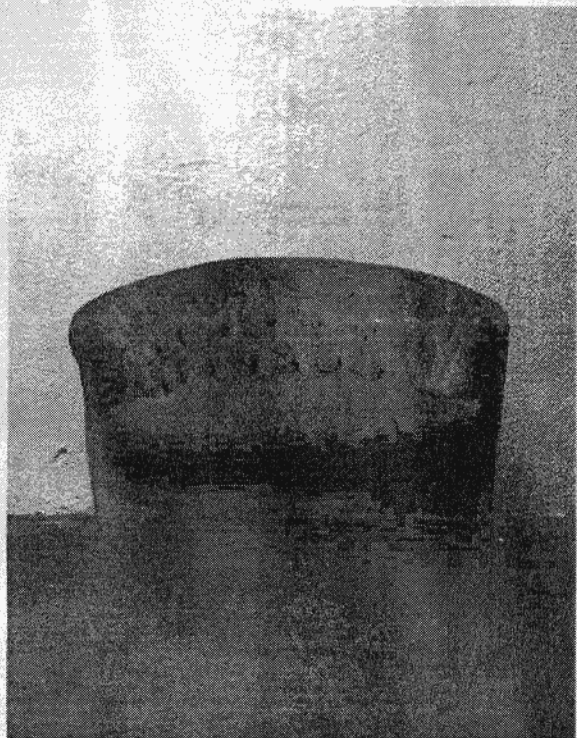




EN CIRCULACION



THE REAL ROYAL TRIP... BY THE ARTS

COLONIZACION ARTISTICA

SI CRISTÓBAL COLÓN PARTIÓ DE ESPAÑA PARA CONQUISTAR NUEVAS TIERRAS, EL PRÓXIMO MES DE OCTUBRE OTRO GRUPO DE ESPAÑOLES ZARPARÁ HACIA AMÉRICA CON INTENCIONES SIMILARES. CARGADA DE INSPIRACIÓN SALDRÁ RUMBO AL MUSEO PS1 DE NUEVA YORK LA EXPOSICIÓN "THE REAL ROYAL TRIP... BY THE ARTS": UNA MUESTRA SIN PRECEDENTES QUE AGRUPA A LO MÁS GRANADO DEL ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO CON MÁS PROYECCIÓN. ADEMÁS DE ALGUNOS REPRESENTANTES IBEROAMERICANOS, PARA DESPUÉS HACER ESCALA EN OTRAS CIUDADES COMO VALLADOLID O SAO PAULO, PERO ESTA VEZ LA COLONIZACIÓN SERÁ EXCLUSIVAMENTE CULTURAL Y ¿SU FIN? EXPORTAR TODA LA BELLEZA Y LA VANGUARDIA PERSONIFICADAS EN ESTA VEINTENA DE ARTISTAS Y SUS OBRAS.

TEXTO: ANA BERRIANO

Nos encontramos ante una experiencia única, tanto por la cantidad de artistas y obras que la componen como por su calidad. Se trata de la muestra de arte contemporáneo español "The Real Royal Trip... By The Arts", una verdadera revolución en cuanto al clásico concepto de exposición. Además, el elenco de artistas que la componen es excepcional, y está formado por los diecinueve representantes más consolidados del panorama nacional. ¿El leitmotiv? Según explica el comisario de la exposición, el prestigioso Harald Szeemann, la muestra está basada en el hecho histórico de los viajes de Colón a América y su conquista, pero esta vez con un fin mucho menos "dañino": el de dar a conocer nuestra energía creativa. Szeemann, con una amplia experiencia en el campo de las tendencias artísticas internacionales, pretende así dar una completa visión de nuestro arte mostrándole al resto del mundo una identidad propia y una estética particular, manteniendo siempre unas constantes: la experimentación, la creatividad y el acento español. El espacio escogido para este acontecimiento es el

PS1 Contemporary Art Center, una verdadera institución del arte vanguardista y gran promotor de nuevos talentos y estilos. Y, dado que el fin último de esta muestra es la expansión del arte y que tiene un marcado espíritu viajero, una vez terminada su estancia en el PS1, "The Real Royal Trip..." continuará su periplo, deteniéndose primero en el Museo Patio Herreriano de Valladolid, para proseguir después en la ciudad de Sao Paulo. Los nombres que forman la exposición, a pesar de la juventud de algunos de ellos, son grandes conocidos, como Ana Laura Aláez, una auténtica guri en casi todos los ámbitos, y que muestra su creatividad tanto en moda, como fotografía o diseño; Carlos Congost, gran icono de la cultura de club más actual; el colectivo "El Perro", cuyas obras representan espacios públicos y tienen un marcado carácter social; o Eulalia Valldosera, creadora de fascinantes imágenes plagadas de sombras téntricas y juegos de luz, entre otros muchos. ■

"The Real Royal Trip... By The Arts", PS1 Contemporary Art Center de Nueva York. Del 10 de octubre de 2003 al 11 de enero de 2004. Más info: ps1.org