



Ahora, por estar suscrito a 

SEcciones ↓

lunes, 1 diciembre 2003 Bienvenid@ CATHERINE

N

Valladolid, 01/12/03

Piezas para celebrar

El Museo Patio Herreriano se suma a las actividades del XXV Aniversario de la Constitución Española



Carmen Calvo

El Museo Patio Herreriano de Valladolid inaugura la exposición "Cuatro dimensiones. Escultura en España. 1978-2003". Este recorrido se hace a partir de cincuenta y tres piezas presentes en la colección del Museo, por lo que no pretende ser un estudio exhaustivo de la producción de escultura en España, sino crear una línea para la reflexión sobre los cambios y los aspectos que han caracterizado el lenguaje escultórico en nuestro país, desde los años setenta. La muestra se organiza en cuatro ámbitos de trabajo. Una de las primeras ideas en las que se incide es la relación que se establecen entre la materia y el símbolo; también se atiende a las nuevas poéticas de la materia; a la reflexión en torno a la escultura desde la propia escultura y al fenómeno de la suplantación de la obra por el objeto, a partir de las vías abiertas por el surrealismo y el pop.

Elena Asins, Javier Baldeón, Jorge Barbi, Elena Blasco, Joan Brossa, Carmen Calvo, Victoria Civera, Jordi Colomer, Nacho Criado, Pepe Espaliú, Cristina Iglesias, Eva Lootz, Antoni Llena, Chema Madoz, Angeles Marco, Antoni Miralda, Mitsuo Miura, Perejaume, Jaume Plensa, Elena del Rivero, Adolfo Schlosser, Fernando Sinaga y Susana Solano son los veintitrés artistas presentes en esta exposición, que se engloba dentro de los actos organizados por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales con motivo de la celebración, el próximo 6 de enero, de los veinticinco años de la Constitución Española.

última

| [masde.com](#) | [masdebuceo](#) | [masdecaballos](#) | [masdesqui](#) | [masdehipodromos](#) | [masdesnowboard](#) | [masdeviajes](#) | [masdevinos](#) | © 2003

| [Datos sociales](#) | [Privacidad](#) | [Copyright](#) | [Condiciones](#) | [Contáctanos](#) | [Staff](#) |