

NOTA DE PRENSA

Tercera exposición de artista local en este año de creadores vallisoletanos comisariada por Eloy Arribas y Maitena Fonseca.

EL MUSEO PATIO HERRERIANO PRESENTA LA OBRA DE LOS ARTISTAS VALLISOLETANOS LAURA LÓPEZ BALZA y CÉSAR S. BAROJA, EN LA SALA 0 DEL MUSEO.

La sala 0 del MUSEO PATIO HERRERIANO DE VALLADOLID, presenta hoy jueves día 27 de abril, la exposición de los artistas vallisoletanos **LAURA LÓPEZ BALZA** y **CÉSAR S. BAROJA**. Esta es la tercera exposición de artistas locales en este año en la que se presentarán ocho muestras de creadores Vallisoletanos.

IN/OUT es una propuesta comisariada por Eloy Arribas y Maitena Fonseca, y que es la primera de las dos muestras de este año aselectionadas como propuestas comisariadas por vallisoletanos seleccionados en nuestra Convocatoria pública. La muestra se estructurará en torno a la idea de confrontación: teórica, formal y metodológica entre la obra de dos artistas vallisoletanos: Laura López Balza y César S. Baroja.

IN/OUT es una exposición de obra plástica. Se enfrenta el trabajo de los dos artistas participantes, ya de por sí diferente, con la intención de generar en el espectador una idea de la manera que tienen de trabajar los participantes en particular y del acto creativo-artístico en general.

El título responde a las características de cada uno de los artistas, que salen a la luz al ponerse en enfrentamiento en la exposición. Contrastar un método de trabajo como es el de Laura López Balza, sensible, interno y pasional frente a la racionalidad, el cálculo y el sosiego de César S. Baroja. Lo interno y visceral, IN, frente a la apariencia de la obra ajena a la personalidad del artista, lo externo a él, OUT.

LAURA LÓPEZ BALZA, trabaja principalmente la pintura y escultura. Su obra trata las emociones primarias de una manera pasional y expresiva, dirigiéndose desde su percepción sensible al subconsciente del espectador, abordándole a través del disfrute de la estética, de la calidez. Sus dos principales series, Tesoros del devenir y Epopeyas, hablan sobre la relación entre las personas y el entorno que les rodea y sobre los vínculos que establecen con él, sobre el disfrute de los momentos estéticos del mundo, sobre la posibilidad de imaginar y disfrutar haciéndolo; Laura López Balza es una cuentacuentos, que sólo exige al espectador el que mantenga la mente abierta a la belleza y al disfrute. Su trabajo entronca con la tradición pictórica, dándole una interpretación contemporánea.

Por su parte el ámbito de trabajo de CÉSAR S. BAROJA es la fotografía, instalación e intervención urbanas. Su obra habla de la decadencia y el silencio que respiran los espacios baldíos periféricos de las ciudades. Su metodología consiste en pasear por estos lugares e intervenirlos mínimamente con los materiales que se encuentran en el propio sitio, para después fotografiar la instalación y así preservar de alguna manera la belleza del espacio. Sus composiciones tranquilas y efímeras dependen en primera instancia de la naturaleza e historia del lugar, de manera que la implicación personal e íntima del artista desaparece. Se podría relacionar su trabajo con los de Andy Goldsworthy o Richard Long.

La muestra se podrá visitar hasta el domingo 28 de mayo, siendo la entrada gratuita