

Es la cuarta muestra de artistas locales tras la última convocatoria lanzada por el Ayuntamiento de Valladolid a través de la Fundación Municipal de Cultura, en la que se presentaron 32 propuestas y se seleccionaron 7.

NOTA DE PRENSA

El Museo Patio Herreriano inaugura la exposición *Stalker In The Land*, de José María Marbán

La muestra ocupará la sala 0 del Museo Patio Herreriano.

El Museo Patio Herreriano presenta la exposición *Stalker In The Land* que se pudiéndose visitar en el horario de apertura del museo.

"Stalker In The Land" es un proyecto multidisciplinar planteado desde un lugar conocido dentro de las prácticas artísticas contemporáneas, el de la interpretación de otras obras preexistentes e incluso de obras pertenecientes a otras disciplinas paralelas, como es el caso de este proyecto basado en una interpretación de una obra cinematográfica "Stalker", realizada por Andrei Tarkovski en 1979.

"Stalker In The Land" se centra en una interpretación personal y creativa, un trasvase de imágenes e ideas a un medio distinto, de la obra de Andrei Tarkovski. Las imágenes con diferentes soportes, aluminio, madera, textil, papel y otros elementos, se estructura en tres partes con una vocación de lectura conjunta.

José María Marbán (Valderas, León, 1959) se incorpora a la práctica artística mediados los años ochenta y lo hace de forma afortunada puesto que su trabajo es seleccionado en la XXV edición del prestigioso "Premio Internacional de Dibujo" de la Fundación Joan Miró, de Barcelona. Partiendo de una formación técnica que ha venido complementando con la

asistencia a numerosos cursos y seminarios de arte contemporáneo de prestigiosa figuras de la gestión y crítica de arte españolas, ha aunado después de una práctica sigilosa y continuada sus intereses por el paisaje, la máquina y el arte en una obra que está adquiriendo un peso notable tanto formal como conceptualmente. Los últimos tiempos han sido muy fructíferos en su producción de forma que se han ido sucediendo de forma natural y fluida las exposiciones al tiempo que su nombre se ha ido divulgando más ampliamente. Algunas Exposiciones recientes: "Four Seasons Room" DA2 Domus Artium 2002 Salamanca. 13 de febrero al 2 de mayo. Muestra de Video Arte en la colección del Musac. Museo Patio Herreriano, Valladolid.