



CURSO
26 / 27

PROGRAMA EDUCATIVO
PARA LA COMUNIDAD ESCOLAR

Construir la mirada

Aprender a mirar para comprender el mundo

Este programa se desarrollará **de septiembre de 2026 a junio de 2027.**

Nuestra forma de entender la educación

El Museo Patio Herreriano entiende **el arte contemporáneo como una herramienta para observar, preguntar, reflexionar, experimentar y comprender el mundo que nos rodea**. Nuestro programa educativo propone **experiencias participativas adaptadas a cada etapa escolar** que sitúan al alumnado en el centro del aprendizaje, **favoreciendo la curiosidad, el pensamiento crítico, la creatividad y el diálogo** a través del contacto directo con las obras de arte.

Nuestra metodología



OBSERVAMOS

Aprendemos a mirar con curiosidad, atención y espíritu crítico.



DIALOGAMOS

Compartimos ideas, escuchamos diferentes puntos de vista y construimos conocimiento juntos.



IMAGINAMOS

Buscamos respuestas diferentes, nuevas posibilidades y soluciones creativas.



EXPLORAMOS

Descubrimos el museo como un espacio para investigar, sorprendernos y hacer preguntas.



EXPERIMENTAMOS

Probamos, investigamos y aprendemos haciendo, sin miedo a equivocarnos.



CREAMOS

Expresamos ideas, emociones y experiencias a través del arte y la experimentación.

Leyenda Etapas educativas

Educación Infantil

1º ciclo de Primaria (1º y 2º)

2º ciclo de Primaria (3º y 4º)

3º ciclo de Primaria (5º y 6º)

ESO

Bachillerato



Continúa en el aula:
El taller incluye propuestas para realizar antes y después de la visita



Talleres de experimentación y creación

CON TODOS LOS SENTIDOS
INFANTIL (A PARTIR DE 4 AÑOS).



Una invitación a descubrir el museo utilizando la vista, el oído, el tacto, el olfato y la imaginación. A través del juego y la experimentación sensorial, los más pequeños explorarán las obras desde una experiencia activa y sorprendente.

SÚPER ELEMENTOS
2º Y 3º DE INFANTIL Y 1º PRIMARIA



Los cuatro elementos: Tierra, agua, fuego y aire nos acompañarán en un recorrido por el museo donde el arte contemporáneo nos ayudará a descubrir la conexión con la naturaleza a través del diálogo, la experimentación y la creatividad.

PEQUEÑOS HABITANTES
2º Y 3º DE INFANTIL Y 1º PRIMARIA



Dos curiosos habitantes del museo invitan a descubrir sus rincones, compartir emociones y vivir pequeñas aventuras que despertarán la imaginación y la curiosidad de los más pequeños.

CON MUCHO OJO
1º A 4º DE PRIMARIA



Observar con atención, imaginar sin límites y crear con libertad. A través de juegos y propuestas participativas descubriremos cómo trabajan los artistas, exploraremos diferentes formas de expresión y entenderemos que cada mirada puede generar diferentes interpretaciones y reflexiones.

¿PUEDEN LOS OBJETOS TENER SECRETOS?
2º A 4º DE PRIMARIA



¿Puede un objeto contar una historia? Descubriremos cómo los objetos cotidianos guardan recuerdos, emociones y significados inesperados que cambian según quién los mire.

SI NO LO VEO NO LO CREO
2º A 5º DE PRIMARIA



El arte nos ayuda a comprender el mundo y a cuestionar lo que vemos. A partir de las obras del museo reflexionaremos sobre cuestiones sociales cercanas al alumnado, fomentando el diálogo, la empatía y el pensamiento crítico.

SUPERHÉROES Y VILLANOS
4º a 6º de Primaria



Narración, cultura visual y creatividad se unen en esta propuesta para imaginar nuevos héroes y villanos. Tras reflexionar sobre los personajes que forman parte de nuestro imaginario colectivo, el alumnado creará sus propios protagonistas y las obras del museo se convertirán en el escenario donde vivirán sus aventuras.

IMAGINARIOS
ESO y Bachillerato



Vivimos rodeados de imágenes que informan, emocionan o intentan influir en nuestra forma de pensar. Este taller invita al alumnado a analizar críticamente la cultura visual contemporánea y crear mensajes propios desde el arte, desarrollando una mirada consciente, creativa y crítica.



Visitas para descubrir el museo a través del diálogo



SIN PELOS EN LA LENGUA

3° A 6° DE PRIMARIA



Una visita participativa en la que el alumnado se convierte en protagonista. A través del diálogo, la observación y el intercambio de ideas buscando que desarrollen una mirada curiosa, crítica y creativa. Una propuesta para aprender a expresar ideas, interpretar las obras desde la propia experiencia y disfrutar del museo como un espacio social y de descubrimiento.



RECORRIDO GENERAL

ESO Y BACHILLERATO.



Visitas dialogadas adaptadas a cada grupo que ofrecen una aproximación al arte contemporáneo desde el análisis, la reflexión y el intercambio de ideas. A través de las exposiciones, el alumnado conocerá diferentes lenguajes artísticos y desarrollará herramientas para interpretar críticamente las obras y su contexto.



Horario

De martes a viernes en horario de 10 a 14 h.



Precio

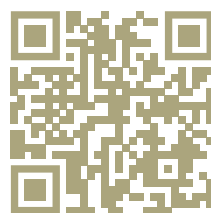
2 € por alumno/a y gratuito para profesores/as
(hasta un máximo de dos por actividad).



Información e inscripciones

educacion@museoph.org

Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español
C/ Jorge Guillén 6, Valladolid
Tel. 983 362 908



www.museoph.org/programaseducativos



Ayuntamiento de
Valladolid
Fundación Municipal de Cultura



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español



Museo Patio Herreriano
Calle Jorge Guillén, 6
47003 Valladolid
museoph.org