

| EXPOSICIÓN | ORGANIZA | CENTRO | CIUDAD | INICIO | FIN | ARTISTA | OBRA |
|--|--|--|---------------------------|------------|------------|-----------------------|--|
| <i>Agua Dulce</i> | Fundación Cida- de da Cultura de Galicia | Museo Centro Gaiás-Cidade da Cultura de Galicia | Santiago de Compostela | 01/03/2014 | 30/09/2014 | Sigfrido Martín Begué | La isla de las pinturas, 2001 |
| <i>José Guerrero: The pre- sence of Black (1950-1966)</i> | Centro José Guerrero | Centro José Guerrero | Granada | 17/10/2014 | 01/02/2015 | José Guerrero | Andalucía, 1965 |
| | | | | | | | Negros y ocre, 1950 |
| <i>Colonia Apócrifa</i> | MUSAC | MUSAC y Museo Provincial de León | León | 20/06/2014 | 06/01/2015 | Montserrat Soto | Invernadero X, 2002 |
| | | | | | | Maruja Mallo | Invernadero IV, 2002 |
| <i>XXX Años premios Castilla y León</i> | Junta de Castilla y León | Sala de expo- siciones del Monasterio de Prado | Valladolid | 25/04/2014 | 29/06/2014 | Juan Manuel D. Caneja | Jadraque, 1969 |
| | | | | | | Baltasar Lobo | Centauro y mujer, 1970 |
| <i>El retorno de la serpiente: Mathias Goeritz y la in- vención de la arquitectura emocional</i> | MNCARS | MNCARS | Madrid | 11/11/2014 | 13/04/2015 | Mathias Goeritz | Carta de Mathias Goeritz a Ángel Ferrant, 1947 |
| | | | | | | Ángel Ferrant | Arsintes (Ánfora), 1935-40 |
| <i>Patricia Gadea. Atomic- Circus</i> | MNCARS | MNCARS | Madrid | 04/11/2014 | 06/01/2015 | Patricia Gadea | Maternidad, 1949 |
| | | | | | | | The Spanish Family, 1986 |