

EXPOSICIÓN	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	AUTOR	OBRA
<i>Los Esquizos de Madrid</i>	MNARS	CAAC	Sevilla	21/01/2010	16/05/2010	Carlos Franco	Stª Águeda y el nene, 1973
						Carlos Alcolea	Woman in pool, 1971
<i>Maruja Mallo</i>	SECC	Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	Madrid	15/01/2010	20/04/2010	Maruja Mallo	Retrato de mujer negra, 1951 c.
						Maruja Mallo	Máscaras, 1942 c.
						Maruja Mallo	Figura, 1932 c.
						Maruja Mallo	Labios y atletas, 1950 c.
<i>Luis Rosales</i>	La Casa Encendida	La Casa Encendida	Madrid	22/04/2010	06/06/2010	Josep Guinovart	Fons I (Marrakech III), 1981
<i>La sombra de Oteiza en el arte español de los años 50</i>	Fundación Museo Jorge Oteiza	Sala de exposiciones de Ibercaja	Zaragoza	26/03/2010	27/06/2010	Ángel Ferrant	Sin título (CP-S2 87), 1940
						Ángel Ferrant	Cabeza de mujer, 1940
<i>Un perro andaluz. 80 años después</i>	Sociedad Estatal de Conmemoraciones Estatales	Lonja de Zaragoza	Zaragoza	25/02/2010	11/04/2010	José Moreno Villa	Piedras ambulantes, 1930 c.
<i>Salvador Dalí, Federico García Lorca y la Residencia de Estudiantes</i>	Fundación "La Caixa"	Caixaforum	Madrid	22/09/2010	30/01/2011	Rafael Barradas	Calle de Barcelona, 1918
<i>Pablo Palazuelo. París, 13 Rue Saint-Jacques</i>	Fundación Juan March	Museu Fundació Juan March	Palma de Mallorca	22/06/2010	30/10/2010	Pablo Palazuelo	Sur noir, 1948
		Museo de Arte Abstracto	Cuenca	19/11/2010	27/02/2011	Pablo Palazuelo	Sur noir, 1948
<i>La osadía del bufón. Pequeñas historias de arte y política</i>	Centro Torrente Ballester	Centro Torrente Ballester	Ferrol	15/01/2010	31/03/2010	El Perro	Skating Carabanchel, 2005
<i>Pintura, expresionismo y kitsch. La generación del entusiasmo</i>	Fundación Chirivella Soriano	Fundación Chirivella Soriano	Valencia	01/01/2010	02/05/2010	Guillermo Pérez Villalta	Personaje matando a un dragón, 1977

EXPOSICIÓN	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	AUTOR	OBRA
<i>Goya y el mundo moderno</i>	SEACEX	Palazzio Reale	Milán	04/03/2010	27/06/2010	Salvador Dalí	Estudio para construcción blanda con judías hervidas (Peremoniciones de la guerra civil) II, 1934
						Salvador Dalí	Estudio para construcción blanda con judías hervidas (Peremoniciones de la guerra civil) V, 1934
						Salvador Dalí	Estudio para construcción blanda con judías hervidas (Peremoniciones de la guerra civil) IV, 1934
						Salvador Dalí	Estudio para construcción blanda con judías hervidas (Peremoniciones de la guerra civil) III, 1934
						Salvador Dalí	Estudio para construcción blanda con judías hervidas (Peremoniciones de la guerra civil) I, 1934
<i>Ferrán García Sevilla</i>	Irish Museum of Modern Art	Irish Museum of Modern Art	Dublín (Irlanda)	08/06/2010	29/08/2010	Ferrán García Sevilla	Tata, 9, 1984
<i>Isidro Blasco</i>	Consejería de Cultura y Deporte del Gobierno de la Comunidad de Madrid	Sala de Exposiciones Alcalá, 31	Madrid	01/03/2010	30/05/2010	Isidro Blasco	Street view with car, 2004
<i>Mouvements de l'Art Contemporain en Espagne</i>	Musée de Gajac	Musée de Gajac	Villeneuve-sur-Lot (Francia)	13/06/2010	30/10/2010	Santiago Lagunas	Juego de niños, 1950
						Eduardo Chillida	Torso, 1948
<i>Paisajes de la Escultura Moderna Española (1930-1935)</i>	Fundación Museo Jorge Oteiza	Fundación Museo Jorge Oteiza	Alzuza (Navarra)	27/05/2010	19/10/2010	Ángel Ferrant	Sin título, 1935
						Eduald Serra	Guitarras, 1934
						Ángel Ferrant	La escolar, 1925
<i>Benet Rossell</i>	MACBA	MACBA	Barcelona	10/06/2010	25/01/2011	Benet Rossell	Text Context, 1977
<i>Lamolla y su tiempo</i>	Museo de Arte Jaime Morera	Museo de Arte Jaime Morera	Lleida	01/10/2010	31/12/2010	Ángel Ferrant	Lápiz, tinta china y aguada sobre papel, (s.f.)
						Joan Massanet	Paisatge, 1920-30
						Joan Massanet	Visión Surreal, 1928-30
						Ramón Marinel-lo	Composición, 1936

EXPOSICIÓN	ORGANIZA	CENTRO	CIUDAD	INICIO	FIN	AUTOR	OBRA
<i>Ars itineris</i>	SECC	Museo del Mar	Vigo	05/07/2010	10/10/2010	Adolfo Schlosser	Opindo, 1994
		Sede del Banco Herrero	Oviedo	07/07/2010	31/08/2010	Adolfo Schlosser	Sin título (12), 1994
<i>Una ciudad llamada España</i>	SEACEX	National Gliptoteque	Atenas	20/05/2010	31/10/2011	Juan Carlos Arnuncio	Maqueta del edificio del Museo Patio Herreriano, 2002
<i>Victoria Civera</i>	Centro de Arte Contemporáneo de Málaga	C.A.C.	Málaga	28/05/2010	29/08/2010	Victoria Civera	Psss, psss..., 2003
<i>UTRÓPICOS. Centroamérica y Caribe</i>	Bienal de Pontevedra	Sexto Edificio Museo de Pontevedra	Pontevedra	02/06/2010	12/09/2010	Wifredo Lam	Sin título, 1941
						Eugenio F. Granell	Caballito japonés, 1952
<i>Homo Ludens</i>	Fundación Museo Jorge Oteiza	Fundación Museo Jorge Oteiza	Alzuza (Navarra)	11/11/2010	13/02/2010	Ángel Ferrant	Suspiro de buzo, 1945
						Ángel Ferrant	Hélice, 1945
						Leandro Cristófol	Temática Convergente, 1933
						Antoni Mairalda	Soldats Soldés, 1968
						Ángel Mateo	La política del juego, 1998
						Ángel Ferrant	Ave Cabría, 1945
						Ángel Ferrant	Ciprés, 1945
						Ángel Ferrant	Mujer de circo, 1953
Joaquín Torres-García	Construcción en planos superpuestos, 1932						
<i>Miguel Hernández. La sombra vencida</i>	SECC	Biblioteca Nacional	Madrid	30/09/2010	10/12/2010	Ramón Gaya	Retrato de D. José Bergamin, 1961
<i>Arte Normativo</i>	Consortio de Museos de la Comunidad Valenciana	Museo Arte Contemporáneo de Alicante	Alicante	03/12/2010	06/02/2011	Eusebio Sempere	Relieve luminoso móvil, 1959 c.