## SE VENDEN

# RELIQUIAS DE ARTISTA

Aproveche la magnífica oportunidad de adquirir una **verdadera reliquia** del gran artista **Mateo Maté.**

¡Por qué contentarse con tener una obra de arte cuando puede obtener el propio **cuerpo del artista**!

Los restos que usted adquiera le serán entregados a los **5 años y un día** tras la defunción del artista.

Mateo Maté ha sido premiado con numerosos galardones y ha expuesto en los mejores museos y galerías de todo el mundo.

COMPRE hoy una reliquia con **todas las garantías**.

En la religión católica las reliquias son uno de los aspectos más interesantes de la devoción de los fieles. Por definición, una reliquia de primera clase es una parte del cuerpo de un santo; por ejemplo, un fragmento de hueso; una reliquia de segunda clase es algo que ha tocado el santo o su propia tumba.

Extrapolando estos conceptos al territorio del arte y estableciendo una metafórica similitud, las obras de arte serían reliquias de segunda clase, sencillamente materiales y objetos manipulados por los artistas. Es lo que compone el cuerpo del artista de donde emana la belleza de las obras de arte, la verdadera reliquia de primera clase; la misma fuente de la belleza. ¿No serían, en la actualidad, objetos fascinantes las manos de Miguel Angel o las de Picasso, que generaron tanta belleza en vida? ¿O no venerarían el cuerpo de Joseph Beuys muchos devotos seguidores de sus acciones artísticas?

En la lógica de una sociedad que ha sustituido los templos catedrales por gigantescos templos artísticos -los museos de arte contemporáneo, que miden su exito por el número de fieles devotos que acogen anualmente- el coleccionista debería invertir, a modo de las acciones en bolsa, en participaciones del propio cuerpo del artista. Sin descuidar la devoción por sus producciones: las obras de arte.