



EN LAS  
CIUDADES  
ROGELIO  
LÓPEZ  
CUENCA

## TALLER DE ARTISTA

26-30 NOV. 2007

### MUSEO PATIO HERRERIANO

#### Rogelio López Cuenca

La obra de Rogelio López Cuenca aborda juegos de palabras e imágenes mediante técnicas y códigos tomados de los medios de comunicación. Con la referencia del pop, se vale de portadas de revistas, señales de tráfico, mapas, signos universales, etc., con una intención poética, que siempre es irónica.

Sus intervenciones en espacios públicos y lugares ajenos al arte son cada vez más habituales en su trayectoria creativa. El componente político, notable en sus trabajos, aborda temas de orden social como la emigración, la no aceptación y el mundo de los marginados y rechazados por la sociedad.

#### El taller

Durante los cinco días se trabajará colectivamente en la propuesta de un proyecto específico sobre y para la ciudad de Valladolid. Las experiencias de arte crítico (o de no-arte, de activismo social que, sin embargo, no ignora ni deja de explotar su dimensión formal) no por casualidad, tienen con frecuencia como objetivo y como interlocutor un crucial espacio en litigio: la ciudad, la calle, el espacio público, entendiendo éste no sólo en su dimensión física, sino también simbólica y lingüística, es decir, política.

#### Temas relacionados:

Arte, arquitectura, urbanismo, espacio público.

La ciudad como campo de batalla: ciudad zonal, ciudad archivo, ciudad imagen, ciudad evento...

Historia: conmemoración, mercantilización, espectacularización, banalización.

Del consumo de souvenirs a la necesidad de "hacer memoria".

La ciudad como territorio del consumo total.

Estrategias de des-privatización.

Arte y política: arte, publicidad, propaganda.

Del monumento a la intervención urbana.

Prácticas artísticas en la esfera pública.

Otras geografías: pertinencia de otros mapas.

#### Horarios

De 17 a 20:30. Las mañanas será libres para investigar y documentar el proyecto (bibliotecas, archivos, la calle...).

**Dirigido a:** Artistas, estudiantes de BBAA, Historia, Geografía, Arquitectura, Ciclos formativos relacionados y cualquier persona interesada en estos temas.

#### Solicitudes

Podrán presentarse en la recepción del museo, por correo ordinario, fax o en [educacion@museoph.org](mailto:educacion@museoph.org) antes del día 19 de noviembre.

Se entregará la ficha de solicitud acompañada de un breve texto (máx 10 líneas) exponiendo los motivos por los que quiere realizar el taller.

Se seleccionarán un máximo de 12 asistentes.

La admisión se comunicará personalmente a cada solicitante.

#### Matrícula

30€ público en general y 20€ para Amigos del Museo. Deberá formalizarse antes del inicio del Taller en la recepción del museo. Una vez finalizada la actividad se emitirá un certificado de asistencia.

Más información en: [educacion@museoph.org](mailto:educacion@museoph.org)  
[www.museopatioherreriano.org](http://www.museopatioherreriano.org)

#### PATIO HERRERIANO

Museo de Arte Contemporáneo Español. C/ Jorge Guillén 6 47003 Valladolid

Martes a Viernes 11:00 a 20:00 / Sábados 10:00 a 20:00 / Domingos 10:00 a 15:00 / Cerrado Lunes (Excepto festivos)

T (+34) 983 362 908

F (+34) 983 375 295